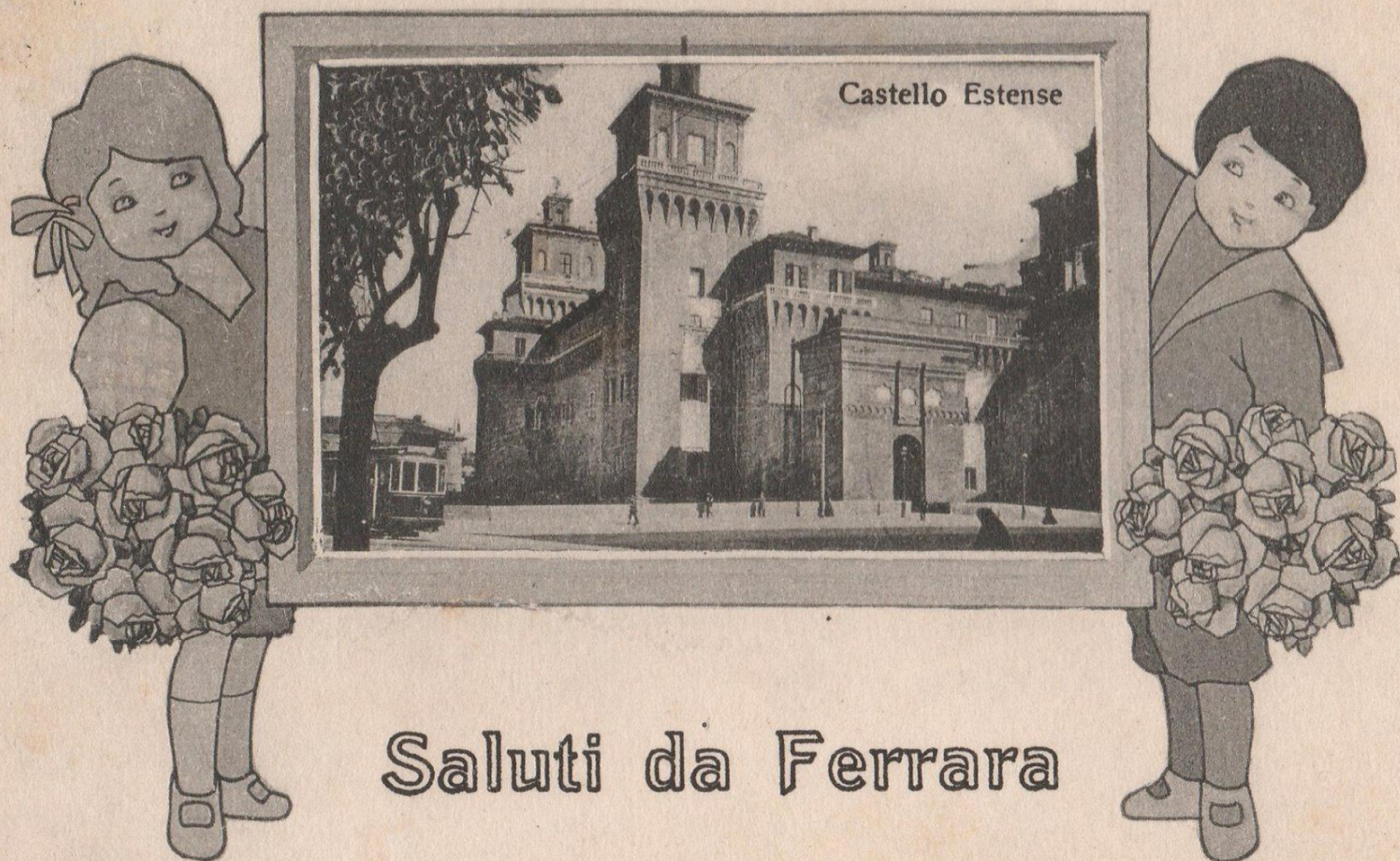




Seminari

Streaming sincrono
27.11.2025 / 22.01.2026

Design e valorizzazione culturale e turistica del territorio

Questo ciclo di seminari è organizzato nell'ambito delle attività del Corso di Design del Prodotto Industriale, in collaborazione con l'Ufficio di Coordinamento delle politiche per l'inclusione dell'Università degli Studi di Ferrara e numerosi altri partner pubblici e privati.

Gli eventi formativi si propongono di inquadrare il tema della valorizzazione culturale e turistica del territorio, attraverso analisi storiche e la presentazione di progetti e di esperienze sul campo, sviluppate da istituzioni, aziende e designer che operano in questo settore, con particolare attenzione ai processi attenti alla fruibilità e sicurezza delle persone e alla tutela del patrimonio ambientale e culturale.

I moduli didattici sono principalmente indirizzati a studenti, studentesse e personale dell'Università degli Studi di Ferrara, tuttavia si tratta di **seminari pubblici e gratuiti** e quindi è gradita e auspicata la partecipazione di chiunque sia interessato ai temi trattati (es. studenti e insegnanti delle scuole, tecnici e professionisti che lavorano nell'ambito della promozione turistica del territorio, della progettazione, riqualificazione e gestione di strutture per l'ospitalità o per la cultura, designer di sistemi visuali e campagne turistiche, oltre che imprese, cittadini e cittadine, associazioni, ecc.).

I cinque eventi formativi, svolti a distanza e prenotabili anche singolarmente, hanno una durata di 3 ore ciascuno, così da meglio adattarsi ai tempi di studio o di lavoro dei partecipanti.

Corso di Laurea in Design del prodotto industriale
Laboratorio di Sintesi finale C
Design del prodotto e della comunicazione

proff. Maddalena Coccagna, Veronica Dal Buono,
Gianmarco Longano

*In parallelo ai seminari, il Corso di Design del Prodotto Industriale ha pianificato due **Workshop** in presenza, dedicati agli iscritti ai percorsi di laurea in Design e in Architettura di Ferrara e aperti anche ad un numero limitato di docenti o studenti delle scuole superiori, attraverso cui approfondire il processo di ideazione di sistemi visuali di comunicazione e valorizzazione del territorio e la progettazione di sistemi di arredo per le strutture ricettive turistico-alberghiere, in ottica inclusiva.*



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara



27 novembre 2025

giovedì >15:00_18:00

streaming

1 Evoluzione storica ed esperienze di engagement territoriale

#esperienze #cultura #persone #comunicazione #territorio

Storia delle imprese turistiche e il caso della riviera romagnola, **Davide Bagnaresi** (Università degli Studi di Bologna, Dipartimento di Scienze per la Qualità della Vita), *Ospitalità e territorio*, **Alessandra Niada** (Falkensteiner Hotels & Residences Italy), *Turismo esperienziale e sviluppo sostenibile: un approccio sistemico per le aree rurali*, **Sara De Menech** (Systemic Designer, Research Fellow Politecnico di Torino), *L'esperienza degli Ecomusei: Ecomuseo di Argenta ed Ecomuseo delle Erbe Palustri di Bagnacavallo*, **Benedetta Bolognesi e Maria Rosa Bagnari** (REmusER - Rete Ecomusei Emilia Romagna).

04 dicembre 2025

giovedì >15:00_18:00

streaming

2 Sistemi visuali per la promozione turistica e culturale del territorio

#sistemi visuali #stakeholder #brand territoriale

Promozione e pubblicità turistica 1900-1950, **Dario Cimorelli** (Dario Cimorelli Editore), *Dal turismo culturale alla cultura del turismo: costruire luoghi attraverso l'immaginario visivo*, **Laura Bortoloni, Veronica Dal Buono** (Corso di Design del Prodotto Industriale, Università degli Studi di Ferrara), *Progetti di promozione per l'appennino bolognese*, **Matteo Carboni** (Un Altro Studio, Bologna), *Progetti per Rimini*, **Stefano Tonti** (graphic designer, Rimini).

11 dicembre 2025

giovedì >15:00_18:00

streaming

3 Prospettive di riqualificazione delle strutture ricettive

#filieri #trend #hospitality #interior design #innovazione #inclusione

Trend hospitality, rigenerazione e branding delle strutture ricettive, **Nicola Delvecchio** (Teamwork Hospitality, Rimini), *La camera perfetta*, **Nicola Meneghini** (Tecnostile - General Contractor, Verona), *Albergo del Cuore: un modello di ospitalità accessibile e sociale a Ravenna*, **Valeria Garcea e Dario De Francesco** (Coop Sociale San Vitale, Ravenna), *L'impegno di ADI nel settore del design per l'ospitalità*, **Wladimiro Bendandi** (ADI Emilia-Romagna).

13 gennaio 2026

martedì >15:00_18:00

streaming

4 Sicurezza e accessibilità nelle attività ricettive turistico-alberghiere

#strutture ricettive #sicurezza #esodo #fruibilità

La sicurezza antincendio nelle attività ricettive: inquadramento normativo e problematiche, **Luigi Ferraiuolo** (Comandante Provinciale dei Vigili del Fuoco di Rimini), *Dinamiche di esodo negli alberghi e attenzione alla sicurezza inclusiva*, **Stefano Zanut** (CERPA Italia ets), *Accessibilità delle strutture turistico alberghiere*, **Francesco Casola e Erica Gaiatto** (Global Project. Pordenone; CERPA Italia ets).

22 gennaio 2026

giovedì >15:00_18:00

streaming

5 Tutela delle persone e dei beni nei musei e nei luoghi per la cultura

#tutela opere #tutela persone #cultura #accessibilità

La sicurezza antincendio nei musei, **Luigi Ferraiuolo** (Comandante Provinciale dei Vigili del Fuoco di Rimini), *I Piani di Emergenza e sicurezza Museali: il metodo ICOM*, **Antonella Nonnis** (Gruppo di Lavoro Sicurezza - ICOM Italia), *Gestire il patrimonio in sicurezza ed emergenza. La Regione Emilia-Romagna per i musei*, **Cristina Ambrosini e Laura Biagi** (Regione Emilia-Romagna, Conservazione e Restauro del Patrimonio Culturale Regionale), *Dal Piano strategico per l'Accessibilità negli istituti e luoghi della cultura ai progetti culturali inclusivi nei musei*, **Consuelo Agnesi e Elisabetta Schiavone** (CERPA Italia ets; Soluzioni Emergenti).

01.12.2025

Workshop

09:00_17:30

W1 Workshop Design e promozione turistica: decostruzione di casi

Workshop intensivo indirizzato alle studentesse e agli studenti di Design del Prodotto e della Comunicazione di Ferrara, finalizzato a comprendere le dinamiche di progettazione tipiche della promozione turistica, con particolare attenzione alle partnership fra soggetti pubblici e privati, all'analisi delle eccellenze e dei marchi locali e alla relazione con gli utenti, a partire dalla decostruzione di casi nazionali e internazionali.

Si ringraziano per il supporto i soci AIAP: **Laura Bortoloni, Matteo Carboni, Stefano Tonti**.

15-16.01.2026

Workshop

09:00_17:30

W2 Workshop Design accessibile per l'ospitalità

Workshop learning by doing indirizzato agli studenti e studentesse di Design e di Architettura dell'Ateneo di Ferrara, per la progettazione di sistemi di arredo da inserire in attività turistico-ricettive. I partecipanti saranno accompagnati da esperti ed aziende che operano nel settore, nella definizione di concept di interni attenti alle esigenze funzionali e di fruibilità di lavoratori e utenti, anche in presenza di disabilità fisiche, sensoriali o cognitive.

Si ringraziano per il supporto: **Wladimiro Bendandi** (ADI Emilia-Romagna), **Global Project** (Pordenone), **Kastamonu Italia Spa** (Design Center, Pesaro), **Livia Porro** (Architutti, Trento; CERPA Italia ets), **Studio PLAM** (Ferrara), **Tecnostile - General Contractor** (S.Martino Buon Albergo, Verona).

ISCRIZIONI



Per ricevere via e-mail i codici di accesso all'aula virtuale di ogni seminario, occorre iscriversi attraverso il QR a fianco o il link: <https://forms.gle/8JyFwfd2AscGWw3y9>

Ai partecipanti che assistono al seminario con una **frequenza** di almeno il 90% (fatto salvo sia diversamente previsto dal proprio Ordine o Collegio) e che superano un breve **test** di apprendimento digitale da completare al termine di ogni modulo, verrà inviato un **attestato** di partecipazione nominale, via e-mail, a qualche settimana da ogni evento.

Grazie alla collaborazione agli eventi, a ciascun Seminario vengono attribuiti **crediti per l'aggiornamento formativo professionale**, come di seguito meglio precisato: 3 CFP Geometri (in Convenzione con il Collegio di Ferrara), 6 CFP Periti Industriali (certificato su Albounico in Convenzione con l'Ordine di Bologna e Ferrara), 3 CFP Architetti (accreditato dall'Ordine APPC di Ferrara ma iscrivendosi anche attraverso il portale CNAPPC, frequenza minima 100%).

Solo ai seminari 4 e 5, sono attribuiti anche **3 crediti** (cadauno) come aggiornamento **RSPP/ASPP** o, in alternativa, professionisti della **prevenzione incendi** [DM 05 agosto 2011, art.4].

Ai **Workshop**, solo in presenza, sono stati **riservati alcuni posti** ad insegnanti o studenti delle scuole superiori o diplomati ma non già iscritti a percorsi universitari, interessati ad approfondire questi temi. Per fare domanda di partecipazione e verificare la disponibilità occorre scrivere a: design.partners@unife.it

per informazioni: Maddalena Coccagna | design.partners@unife.it

Eventi svolti con il patrocinio di: