







### 15<sup>a</sup> GIORNATA INTERNAZIONALE DI STUDIO CNBA

15<sup>th</sup> CNBA INTERNATIONAL STUDY DAY

Nuove tendenze nelle biblioteche di architettura: edifici, materioteche e progetti collaborativi

New trends in architecture libraries: buildings, materials libraries and collaborative projects

Alma Mater Studiorum Università di Bologna Scuola di Ingegneria e Architettura Aula Magna Viale Risorgimento, 2

26 maggio 2017 / 26th May 2017

- 8.30 Registrazione / Registration
- 9.00 Saluti e introduzione / Welcome and introduction

**Francesco Ubertini** (Rettore dell'Università di Bologna / Dean of the University of Bologna) **Ezio Mesini** (Presidente Scuola di Ingegneria e Architettura / President of the School of Engineering and Architecture

**Laura Armiero** (Presidente CNBA / CNBA President) *Presentazione del CNBA e della 15a Giornata di Studio / Presentation of CNBA and its 15th Study Day* 

**Raffaella Inglese,** Biblioteca Michelucci *CNBA: 40 anni di attività. Le Riviste di Architettura un contributo di Margherita Petranzan e Monica Prencipe / CNBA: forty years of activity. List of journals by Margherita Petranzan e Monica Prencipe* 

**Francesco Ceccarelli** (Università di Bologna), Le Collezioni di Architettura dell'Università di Bologna dal '500 ad oggi: libri, modelli e materiali / University of Bologna Architecture collections: books, models and materials

### 9.30 Prima parte /Part One: GLI EDIFICI / THE BUILDINGS

coordinata da / chaired by Michele Santoro

- 9.30 **Claudia Lux** (Qatar National Library), La Biblioteca Nazionale del Qatar / The Qatar National Library new building
- 10.00 **Angela Windholz** (Biblioteca dell'Accademia di architettura di Mendrisio), *Panoramica sulle realizzazioni in Svizzera / An overview of new libraries and services in <u>S</u>witzerland*
- 10.30 **Sandra Astrella** (Biblioteca del Distretto Tecnologico di Cagliari) *Da Garage a magnifica Biblioteca / From a Garage to a Magnificent Library*

#### 11.00 Coffee break

# 11.30 Seconda Parte/Part two: LE MATERIOTECHE / THE MATERIALS LIBRARIES coordinata da / chaired by Sara Belli

- 11.50 **Jean-Luc Chevallier** (ENSA Normandie) *Le materioteche in Francia e l'esperienza della materioteca dell'Ecole d'Architecture de Normandie / Materials Libraries in France and the Ecole d'Architecture de Normandie Materials Library*
- 12.10 Rachele Arena, Claudio Gambardella (Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli"), La Materials Library del DADI-UNICAMPANIA / DADI-UNICAMPANIA Materials Library
- 12.30 **Carla Marchesan** (ARCLIB, Regno Unito), *Panoramica sulle materioteche e collezioni affini nel Regno Unito / An overview on materials libraries and related collections in the UK*
- 12.50 **Antonia Di Dedda, Piero Ruggeri** (Politecnico di Milano), *Materioteca del Campus Durando Bovisa del PoliMi / The Durando Bovisa Campus Materials Library*
- 13.10 **Valeria Tatano** (Università luav di Venezia. ArTec Archivio delle tecniche e dei materiali per l'architettura e il disegno industriale), *L'esperienza di ArTec*

### 13.30 Pausa pranzo / Lunch

(pranzo a buffet su prenotazione / buffet lunch on request)

14.20 Premiazione Concorso "BIBLIOINNOVA"

## 14.40 Terza Parte / Part Three: BIBLIOTECHE E ARCHIVI DI ARCHITETTURA TRA SOCIAL E DIGITAL / DIGITAL ARCHIVES AND INNOVATION

coordinata da / chaired by Luisa Marquardt

- 14.40 **Margherita Guccione, Carla Zhara Buda** (Museo Maxxi di Roma) *Gli archivi del MAXXI* Architettura on line / Maxxi online archives
- 15.00 **Serena Sangiorgi** (Università di Parma), Interazioni possibili tra biblioteche di architettura e progetti Wiki del ramo GLAM / Possible interactions between architecture libraries and GLAM's Wiki projects
- 15.20 **Martina Marsano** (Università Roma Tre), *Gaming in biblioteca / Serious Games and Information Literacy Education*
- 15.40 **Marco Accordi Rickards, Ivan Paduano** (VIGAMUS Foundation), Un *educational* per gli utenti della biblioteca / *An educational for library users*.

16.00-18.00 Assemblea CNBA / CNBA Annual General Meeting