ALMA MATER STUDIORUM



sezione di Architettura e fondi degli architetti moderni

Caro Amico/a,

è con grande piacere che allego l'invito al vernissage della mostra *Carte e pensieri per costruire la città* con la quale la sezione di Architettura dell'Archivio Storico dell'Università di Bologna intende celebrare i venti anni dalla costituzione della sezione autonoma dedicata al lavoro degli Architetti e degli Ingegneri che hanno costruito la Bologna Moderna. Naturalmente si tratta di una selezione dei pezzi più interessanti che ruotano attorno agli anni del primo conflitto mondiale e che si caratterizzano per l'eccezionalità della cura e del dettaglio architettonico. Come si evince dall'invito la mostra ha due luoghi espositivi: Casa Saraceni in via Farini, piano terra (dove vengono esposte le grandi tavole di progetto) e il Quadriportico dell'Archiginnasio (documenti fotografici, lettere d'archivio, documentazione cartacea ecc.).

Si tratta di un'operazione di sintesi, elaborata con criteri tipologici (i "grandi lavori", l'abitare, le belle e le brutte arti, l'architettura del regime...) tali da poter dare anche se sommariamente un'immagine convincente del livello culturale con il quale i progettisti bolognesi hanno affrontato nel bene e nel male il problema dell'adeguamento di una città antica alle esigenze della contemporaneità.

Quasi tutto il materiale esposto è inedito e tende a rendere pubblico un patrimonio prezioso, in un momento in cui la città si prepara a ulteriori trasformazioni. La mostra è stata curata dall'équipe che in questi anni ha continuativamente lavorato alla catalogazione e conservazione di tale importante patrimonio.

M. Beatrice Bettazzi Consulente Scientifica Sezione Architettura ASUB-SA

Joseph Competer