



Mercoledì 28 Settembre 2016

H 17.00 – 19.45

Ex Ospedale Bastardini

Via D'Azeglio 41 40124 Bologna

Bologna Design Week_ evento youtool

RE-GEN Design: ri-generare la produzione per ri-generare le città.

Esperienze di Design Circolare. Focus on: TEXTIL

Vogliamo raccontare la storia di cose a fine ciclo che da scarto tornano, rigenerate, ad essere oggetto di interesse di Designers ed Imprenditori.

Il tema è più articolato di un comune caso di materiale riciclato che si propone al mercato dietro altre vesti.

Il dibattito tocca le urgenze contemporanee del Design: Inclusione sociale, Ambiente, Rigenerazione urbana, Spazio pubblico, Identità di prodotto, Economia Locale e Mercato globale.

S'illustrano progetti sperimentali che indagano le condizioni e i modi attraverso i quali gestire le eccedenze di produzione e consumo per definire un modello di Economia Circolare basato su Prevenzione, Riduzione, Riutilizzo, Partecipazione delle persone.

Il DESIGN vuole essere il valore differenziale del processo: il riciclo e l'inclusione non come posa o possibilità, ma come La Essenza della produzione contemporanea globale.

Si parla dunque di Centri di Raccolta e Centri del Riutilizzo come nuove Case del Design sul territorio, di Prototipi, di processi, di Comunicazione e Produzione Sociale.

E il focus del pomeriggio è il TEXTIL con la presentazione del Progetto **RITA Riutilizzo Intelligente Tessile Abbigliamento** e del **Museo Tessile di Matarò - Barcelona** allestito con scarti di maglieria industriale e di cui si espongono alcune realizzazioni.

Tavola rotonda a cura di

Arch. Lucilla Previati _Coordinatrice progetto R.I.T.A. Riutilizzo Intelligente Tessile Abbigliamento

Arch. Filena M. Di Tommaso_founder di La Petita Dimensio s.l.p. www.lapetitadimensio.com | [riconosciuti](#) 3 CFP Ordine degli Architetti |

Esperienze di “segmenti RE-GEN”

Introduce: Filena M Di Tommaso, architetto La Petite Dimension
Sistemi Complessi di “Riciclo” e Design come chiave per la
riqualificazione e competitività del territorio. I Processi Ri-
Generativi Integrati hanno bisogno di Design.

RE-GEN Materia: REMIDA Centro di Riciclo Creativo
Centri di Raccolta e Riutilizzo come Case del Design aperte al Territorio
Carlotta Ferrozzi _ Responsabile ReMida Bologna_Terre d'Acqua
Laura Pedroni_ Coordinatrice ReMida Reggio Emilia
Eloisa Di Rocco_ Responsabile progetti ReMida Reggio Emilia

RE-GEN Prodotto: Museo Tessile Matarò_ Barcelona ES.
Allestimento permanente con maglieria di scarto tra Artigianato e
Design.
Susana Aristoy_ arquitecto founder La Petite Dimension s.l.p.
Nuria Brunet _Textil Designer

RE-GEN Comunicazione: rilanciare un prodotto rigenerato,
raccontare una storia di design circolare. Come fare re-branding RE-
GEN
Carlotta Silvestrini _ Digital Branding e Rebranding strategist

RE-GEN Territorio: Eta Beta cooperativa sociale. Riqualificazione
urbana, produzione oggetti e servizi.
Cristina Tartari _Architetto Senior Partner Tasca Studio
Joan Clos_ Artista founder Eta Beta Bologna

RE-GEN Territorio: Lai momo cooperativa sociale e Ethical Fashion
Initiative (United Nations). Immigrazione, Lavoro, Territorio.
Andrea Marchesini _Presidente Lai momo

Caso studio: R.I.T.A: Riutilizzo Intelligente Tessile Abbigliamento.

Introduce : Lucilla Previati_ architetto Referente e Coordinatrice
Progetto RITA

Racconto di un progetto in corso tra Social e Textil Design: dal
progetto LIFE + LOWaste a R.I.T.A. , prospettive aperte per una
alleanza territoriale.

Gianpaolo Barbieri_ Presidente Area S.p.a Azienda Recupero
Energia e Ambiente
L'Economia Circolare: processi e attività innovative nelle Aziende di
Gestione dei Servizi Ambientali .

Giuseppe Sarti_ Direttore Opera Don Calabria_ Città del Ragazzo.
La Città del Ragazzo di Ferrara il ruolo della Formazione nel
progetto R.I.T.A per la creazione di nuove competenze in ambito
Design/Riciclo e integrazione sociale.

DISCUSSANTS

Dott. Alberto Franceschini, Servizi Ospedalieri S.p.A. _ Research
Development and Marketing Manager.

Ing. Leonardo Malatesta _ consulente C.U.R.S.A (Consorzio
Universitario per la Ricerca Socioeconomica e per l'Ambiente) e
ATERSIR (Agenzia Territoriale Emilia-Romagna per i servizi idrici e
rifiuti)

Dott. ssa Manuela Ratta _ Servizio Rifiuti e Bonifica Siti, Servizi
Pubblici Ambientali e Sistemi Informativi della Regione Emilia-
Romagna.

Arch. Chiara Cavicchi _ Sindaco di Voghiera.

Gruppo ricerca Studenti Dipartimento di Culture del progetto IUAV_
Dott.ssa MariaVittoria Sargentini,.

Conclusioni generali:

Lucilla Previati_ architetto Referente e Coordinatrice Progetto RITA



Allestimento Museo Tessile permanente di Matarò, Barcelona. Design: La Petite Dimensió s.l.p : Filena Di Tommaso e Susana Aristoy_ Textil Design: Nuria Brunet

Tavola rotonda all'interno del BOLOGNA DESIGN WEEK 2016

Un evento YOUTOOL//design out of the box, in collaborazione con il Comune di Bologna, IncrediBOL! e Confcommercio Ascom Bologna.

Con il patrocinio di: Comune di Bologna, Istituzione Biblioteche Bologna, Archiginnasio, Fondazione Cassa di Risparmio Bologna, Genus Bononiae, Bologna Welcome, CERSAIE, Corso in Design del prodotto industriale, Laurea Magistrale in Advanced Design, Laurea Magistrale a ciclo unico in Ingegneria edile-architettura, Dipartimento di Architettura, Corso in culture e tecniche della moda - Università di Bologna, Corso in design del prodotto industriale - Università di Ferrara, Accademia delle Belle Arti di Bologna, New Design Center, L.UN.A, ADI Delegazione Emilia Romagna, Urban Center Bologna, Architetti Bologna, GarBo.

Main sponsor: Geberit, Molteni&C | Dada, Pozzi-Ginori, Sapienstone, Smart Center by StarEmilia, Valmori, Visionnaire, Vitra.

Sponsor: Cappellini, Edra, Engel&Voelkers, Lago, Paolo Castelli.

Sponsor tecnici: A' Design Award & Competition, Arjowiggins, Bina & Salmon, Essent'ial, Franklin & Marshall, Grafiche dell'Artiere, IAAD - Istituto d'Arte Applicata e Design Torino, MDF, Wall & Decò, WETRUST.

Media partner: Archiproducts, Archiportale, QN - il Resto del Carlino, TRC.

Social Media partner: Alessio Conti - Social Media & Communication Design.

